

**R24:**

Have the students take turn reading out loud in class to practice the subjunctive

# ¿OPINAS O CUESTIONAS?

## ¡Que no se te resista el Subjuntivo!

B2

Lee esta conversación entre dos amigas y justifica el uso del modo subjuntivo:



ALICIA

¿Qué te pasa?

Nada, que estoy un poco aburrida.

¿Y eso?

No sé... Estoy harta de mi rutina.

Pues rompe con ella. Haz algo distinto.

Ya... Ojalá fuera tan creativa como tú.

¡Qué tontería! Me parece que estás siendo muy dura contigo misma.

En mi opinión todos somos creativos.

¡Qué val! Yo no estoy de acuerdo en absoluto con eso.

¡Pues claro que lo somos! Puede que en algunas áreas más que en otras, pero todos lo somos.

Yo creo que la creatividad es un don que tienen unos pocos.

¡Para nada! Es imposible que nunca hayas hecho algo creativo.

Bueno, quizás esté exagerando un poco...

Vamos a ver. ¿por qué no haces algunos cambios en tu salón?

¿Qué quieres decir?

Quiero decir que si quieres que algo cambie tienes que empezar cambiando tú, tus hábitos... Empieza por lo cotidiano, por lo que te rodea... No creo que te pase nada por probarlo...

¿No crees que el salón ya está bien así?

No es que no lo crea, es que quizás descubras que queda mejor si cambias algunos muebles de sitio. ¡Inténtalo!

Vale. Me has convencido.



OLGA

Recuerda que con el modo indicativo hablamos de lo que pensamos, sabemos o creemos saber del mundo sin importar si nos equivocamos o no.

